



RESOLUCIÓN Nº1

TRIBUNAL CALIFICADOR

BOLSA DE TRABAJO PROFESORES DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA

“RESULTADO DEL EJERCICIO SUPUESTO PRÁCTICO DEL PROCESO SELECTIVO PARA CONSTITUIR UNA BOLSA DE TRABAJO DE PROFESORES DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA COMO PERSONAL LABORAL DEL AYUNTAMIENTO DE PILAR DE LA HORADADA, MEDIANTE EL SISTEMA DE OPOSICIÓN (ESPECIALIDADES: CLARINETE, COMPOSICIÓN, FLAUTA TRAVESERA, GUITARRA, OBOE, PERCUSIÓN, PIANO, SAXOFÓN, TROMBÓN, TROMPA, TROMPETA, VIOLÍN, VIOLONCHELO, HISTORIA DE LA MÚSICA Y DIRECCIÓN).”

En fecha 29 de junio de 2026, se convocaron a las personas aspirantes para la realización del supuesto práctico del proceso selectivo para constituir una bolsa de trabajo de profesores del Conservatorio de Música (especialidades: clarinete, composición, flauta travesera, guitarra, oboe, percusión, piano, saxofón, trombón, trompa, trompeta, violín, violonchelo, historia de la música y dirección), mediante el procedimiento de oposición.

Antes de iniciar la corrección de los ejercicios, los miembros del órgano técnico de selección acuerdan, por unanimidad, el siguiente criterio de corrección:

Las preguntas del ejercicio, tienen establecido un número máximo de líneas a contestar: **15 líneas para las preguntas n.º 1, 2 y 3, y 30 líneas para la pregunta n.º 4.**

- **Preguntas n.º 1, 2 y 3:** las respuestas que excedan de 15 líneas serán penalizadas con **0,2 puntos por cada línea adicional**, desde la línea 16 hasta la 25, ambas inclusive. Las respuestas que tengan un número superior a 25 líneas no se valorarán, teniendo una puntuación de 0 puntos.
- **Pregunta n.º 4:** las respuestas que excedan de 30 líneas serán penalizadas con **0,2 puntos por cada línea adicional**, desde la línea 31 hasta la 40, ambas inclusive. Las respuestas que tengan un número superior a 40 líneas no se valorarán, teniendo una puntuación de 0 puntos.

De conformidad con las bases de la convocatoria aprobadas por Junta de Gobierno Local en fecha 7 de abril de 2026, este Tribunal calificador, RESUELVE:





PRIMERO.- Aprobar el resultado de la valoración de los supuestos prácticos realizados por las personas aspirantes presentadas, según consta en las actas 2, 3 y 4, siendo el siguiente:

ESPECIALIDAD: LENGUAJE MUSICAL					
CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
213RUL	3,00	0,00	1,00	2,50	6,50
214GAN	2,00	4,00	2,50	2,00	10,50
BAT852	3,00	4,00	3,50	4,60	15,10

ESPECIALIDAD: PIANO					
CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
598LOT	1,50	1,50	1,00	6,00	10,00
778LOT	1,50	3,50	4,00	7,00	16,00
246TRE	4,00	4,00	4,00	7,50	19,50
561RON	4,00	4,00	2,00	7,60	17,60
468PIC	0,00	2,50	2,00	6,00	10,50

ESPECIALIDAD: HISTORIA DE LA MÚSICA					
CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
ZAP556	4,00	2,20*	4,00	7,00*	17,20
PAS354	2,00	0,20*	0,00*	2,60*	4,80
752GUN	3,00	1,40*	1,40*	1,80	7,60

**Exceso de líneas*

ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN					
CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
BRU459	1,50	4	3,50	4,40	13,4
BIS885	3,00	1,00	1,00	2,20	7,20
459NIT	3,00	0,00	0,00	3,40	6,40
943ESA	3,50	2,50	2,00	7,40	15,40
365DRA	4,00	4,00	3,00	5,60	16,60
215SIN	2,50	3,50	1,00	7,20	14,20
698CEL	2,00	0,50*	0,50*	5,80	8,80

**Exceso de líneas*





ESPECIALIDAD: DIRECCIÓN

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
746USO	3,00	1,20	2,00	5,30	11,50
846TRE	3,00	3,50	3,80	5,60	15,90
974OLA	4,00	4,00	1,00	4,80	13,80
LIP975	1,20	1,00	3,50	6,20	11,90
255LUT	2,50	4,00	4,00	6,00	16,50
875ZAP	1,50	3,00	3,00	7,00	14,50

ESPECIALIDAD: CLARINETE

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
225SAS	3,80	4,00	1,50	3,30	12,60
245BUS	2,80	0,00	2,50	0,00	5,30
TUC397	4,00	3,70	2,50	6,40	16,60
ZIP449	2,30	4,00	2,50	4,20	13,00

ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
741MUN	4,00	4,00	4,00	7,00	19,00

ESPECIALIDAD: GUITARRA

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
762NIE	0,00	1,00	0,50	4,20	5,70
846DRU	3,00	1,00	2,50	4,20	10,70
324RAT	4,00	3,00	3,00	4,30	14,30
SAL658	2,00	2,00	2,30	0,00*	6,30
SOC648	0,00	1,00	2,50	0,00*	3,50

*Exceso de líneas

ESPECIALIDAD: VIOLÍN

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
346MAN	3,50	3,00	3,60*	0,00*	10,10
CAP846	2,50	1,50	3,00	4,00	11,00
415DRI	0,50	0,00	2,50	7,00	10,00
248POR	3,50	0,10*	1,50	0,00*	5,10
774SIR	3,50	1,00	4,00	4,00	12,50
112CRU	2,00	3,50	0,50	7,00	13,00





126REC	2,00	4,00	4,00	7,00	17,00
GUS941	1,80	3,00	2,00	7,10	13,90

**Exceso de líneas*

ESPECIALIDAD: OBOE

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
843RIS	3,50	4,00	2,00	5,60	15,10
FAS298	1,50	1,50	1,50	0,00*	4,50
655LIT	3,50	3,50	2,00	5,60	14,60
467VEN	2,00	1,50	1,00	5,90	10,40

**Exceso de líneas*

ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
625PIT	4,00	4,00	4,00	5,80	17,80
844NUE	0,00*	0,00*	0,00*	5,20	5,20

**Exceso de líneas*

ESPECIALIDAD: TROMPETA

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
964BUP	3,00	3,00	1,00	6,80	13,80
GIS952	3,00	3,00	2,00	7,10	15,10
NET459	2,00	2,00	1,50	6,10	11,60
126RIN	2,00	3,00	2,50	5,60	13,10

ESPECIALIDAD: TROMPA

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
523PEC	1,50	2,00	3,00	5,80	12,30
452CRE	1,00	2,00	2,00	6,00	11,00
496DRE	0,50	0,00	1,50	4,60	6,60
885CRI	2,50	0,50	0,00	6,10	9,10
426FIN	1,50	0,00	0,00	6,40	7,90
137DIP	0,50	0,00	1,00	4,80	6,30
CUT652	1,40*	2,40*	2,80*	5,60	12,20
458CAR	1,00	1,00	1,00	4,80	7,80

**Exceso de líneas*





ESPECIALIDAD: SAXOFÓN

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
JUE932	3,50	0,00*	1,80	6,40	11,70
459DUR	0,70*	0,00	2,00	4,00	6,70
693KUS	4,00	2,50	2,00	5,00	13,50
548NOE	4,00	1,50	1,50	3,20	10,20
698DEL	3,60	3,00	3,00	3,20	12,80
539INA	4,00	4,00	1,50	3,20	12,70
LIN265	1,00	4,00	1,50	6,40	12,90
475SUN	3,00	3,00	1,00	4,60	11,60

*Exceso de líneas

ESPECIALIDAD: TROMBÓN

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
854LET	3,50	3,50	2,00	5,40	14,40
TIP198	3,00	3,00	2,50	5,80	14,30
669TAN	2,00	2,00	2,50	6,20	12,70

ESPECIALIDAD: FLAUTA TRAVESERA

CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PUNTOS
348CRO	3,80	4,00	2,20*	0,00*	10,00
456POT	3,00	2,70	1,60*	0,00*	7,30
658RAN	3,50	4,00	4,00	4,60	16,10
549OPE	3,00	0,50	4,00	5,80	13,30
215EPO	1,00	0,00	2,00	4,80	7,80
ALI852	1,00	0,50	2,00	5,80	9,30
FIT216	1,50	2,50	2,00	6,20	12,20
284GAS	1,00	1,00	0,50	5,20	7,70

*Exceso de líneas

SEGUNDO.- Establecer el resultado de la valoración de los supuestos prácticos de los aspirantes presentados, según consta en el acta número 4, en su apartado 3, una vez realizada la apertura del sobre identificativo de las personas aspirantes, siendo el siguiente:

ESPECIALIDAD: LENGUAJE MUSICAL

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	SANTANDER BAFALLIU, MARÍA DOLORES	BAT852	15,10
2	TATAY GONZÁLEZ, ÁLVARO	214GAN	10,50





3	MANZANERO BERNABEU, BERNARDO	213RUL	6,50
---	------------------------------	--------	------

ESPECIALIDAD: PIANO

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ÁLVARO	246TRE	19,50
2	DOLS MOLINA, ELISA MARÍA	561RON	17,60
3	CONTRERAS ALMELA, PEDRO	778LOT	16,00
4	AGUILAR RODRÍGUEZ, MARGARITA	468PIC	10,50
5	RUIZ MARTÍNEZ, BLANCA MARÍA	598LOT	10,00

ESPECIALIDAD: HISTORIA DE LA MÚSICA

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	MARTÍNEZ MARTÍNEZ, JOSE TEODORO	ZAP556	17,20
2	ROS MARTÍN, MARÍA	752GUN	7,60
3	HERNÁNDEZ BASTIDA, ANA ISABEL	PAS354	4,80

ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	GARCÍA MARCOS, DAVID	365DRA	16,60
2	MARTÍNEZ ESPUIG, JOSE JESÚS	943ESA	15,40
3	ORTIZ LÓPEZ, PEDRO	215SIN	14,20
4	ÁLVAREZ ANIORTE, MIGUEL	BRU459	13,40
5	MANZANAS SANCHO, SAMUEL	698CEL	8,80
6	FERNÁNDEZ DÍAZ, ALBERTO	BIS885	7,20
7	MARTÍN BALLESTEROS, JACOBO	459NIT	6,40

ESPECIALIDAD: DIRECCIÓN

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	REINA GÓMEZ, ARTURO	255LUT	16,50
2	COLOMER CONTRERAS, PABLO	846TRE	15,90
3	ROS HERNÁNDEZ, DANIEL	875ZAP	14,50
4	BERNABÉ POVEDA, JUAN PEDRO	974OLA	13,80
5	GONZÁLEZ OLIVARES, JOSE MARÍA	LIP975	11,90
6	PARRA GALDON, NURIA	746USO	11,50





ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	ALEMÁN PINO,MIGUEL ÁNGEL	741MUN	19,00

ESPECIALIDAD: CLARINETE

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	FRESNO GARCÍA,RICARDO	TUC397	16,60
2	TARRAGA HENAREJOS,MERCEDES	ZIP449	13,00
3	CABRERA GIL,PABLO	225SAS	12,60
4	MORENO GARCÍA,JUAN ANTONIO	245BUS	5,30

ESPECIALIDAD: GUITARRA

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	TORMO TORNERO,LOURDES	324RAT	14,30
2	HERNÁNDEZ ROCAMORA,ANDRÉS	846DRU	10,70
3	VERDU ANDREU,MIGUEL	SAL658	6,30
4	SIVIANES RUBIO,JESÚS MARÍA	762NIE	5,70
5	AZNAR LÓPEZ,IVÁN	SOC648	3,50

ESPECIALIDAD: VIOLÍN

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	PENALVA MARTÍNEZ,ROSER	126REC	17,00
2	CINTERO RODILLA,MARÍA	GUS941	13,90
3	RUBIO CANOVAS,JOSE	112CRU	13,00
4	SÁEZ MARTÍNEZ,CELIA	774SIR	12,50
5	CASANOVA PERAL,CHRISTIAN	CAP846	11,00
6	NICOLÁS SERNA,ALEJANDRO	346MAN	10,10
7	CASANOVA MUÑOZ,MARÍA PILAR	415DRI	10,00
8	CARP TOCARCIUC,CRISTINA	248POR	5,10

ESPECIALIDAD: OBOE

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	HERNÁNDEZ ALBA,ANTONIO JESÚS	843RIS	15,10
2	PERALES MORA,MARTA	655LIT	14,60
3	MOLLA BERENGUER,DAVID ALFONSO	467VEN	10,40
4	BERNAL POZO,PABLO	FAS298	4,50





ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	NG,YU TING	625PIT	17,80
2	SAHUQUILLO ALBIÑANA,CRISTINA	844NUE	5,20

ESPECIALIDAD: TROMPETA			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	LOZANO SAURA,MIGUEL ÁNGEL	GIS952	15,10
2	VARELA FERNÁNDEZ,RAIMUNDO	964BUP	13,80
3	FONS FERRER,JOEL	126RIN	13,10
4	MEJÍAS TORTOSA,LUCIA	NET459	11,60

ESPECIALIDAD: TROMPA			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	FERRANDEZ GÓMEZ,ÁLVARO	523PEC	12,30
2	ABELLAN GALINDO,MARTA	CUT652	12,20
3	HERNÁNDEZ PENALVA,ISMAEL	452CRE	11,00
4	GARCÍA GARCÍA,SALVADOR	885CRI	9,10
5	HOSTALET ROMERO,SAUL	426FIN	7,90
6	PIQUERAS GILAR,PEDRO	458CAR	7,80
7	JORDA DE LAMO,MARCOS	496DRE	6,60
8	BROTONS MARTÍNEZ,LAURA	137DIP	6,30

ESPECIALIDAD: SAXOFÓN			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	MARTÍNEZ GALVEZ,DARIO	693KUS	13,50
2	GUTIÉRREZ CAMPILLO,ANDRÉS	LIN265	12,90
3	ALCAMI LÓPEZ,ADRIA	698DEL	12,80
4	SÁNCHEZ ESTEVE,MARÍA DEL MAR	539INA	12,70
5	SÁNCHEZ LÓPEZ,ANTONIO JOSE	JUE932	11,70
6	FERNÁNDEZ MARTÍNEZ,ANTONIO JOSE	475SUN	11,60
7	CERDAN SEGARRA,JORGE	548NOE	10,20
8	MARTÍNEZ MACIA,PABLO	459DUR	6,70





ESPECIALIDAD: TROMBÓN

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	MIRA MARTÍNEZ,JORGE	854LET	14,40
2	CORRAL NAVARRO,JORGE	TIP198	14,30
3	LÓPEZ MARCO,BEATRIZ	669TAN	12,70

ESPECIALIDAD: FLAUTA TRAVESERA

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	CÓDIGO IDENTIFICADOR:	PUNTOS
1	ROS HERNÁNDEZ,ANA	658RAN	16,10
2	PÉREZ ESTEVE,SANDRA	549OPE	13,30
3	SÁNCHEZ RUBIO,AGUSTÍN	FIT216	12,20
4	MAÑOGIL ESPINOSA,ESTELA	348CRO	10,00
5	VICENTE MANRESA,FELIPE	ALI852	9,30
6	MARTÍNEZ GALVEZ,ANA	215EPO	7,80
7	GOMIS QUILES,LAURA	284GAS	7,70
8	MONDEJAR AMAT,ANA	456POT	7,30

TERCERO.- Publicar la presente Resolución en el Tablón de Anuncios de la Sede Electrónica de este Ayuntamiento <https://sede.pilardelahoradada.org/> con los resultados del supuesto práctico del proceso selectivo, para el conocimiento de los aspirantes, que tendrán un plazo de **10 días hábiles**, a partir del día siguiente a la publicación de esta, para formular las alegaciones/reclamaciones que estimen pertinentes.

Lo que se hace público para general conocimiento, en Pilar de la Horadada,

Vº. Bº. LA PRESIDENTA DEL TRIBUNAL.

LA SECRETARIA DEL TRIBUNAL.

